



**TOULOU
LAUSE
TRE
C**

CINEMATOGRAFÍA



**ERES
PROTAGONISTA
DE LA PELÍCULA
DE TU VIDA.**





¿QUÉ VAS A DESCUBRIR?

QUÉ APRENDERÁS Y CÓMO ES LA EXPERIENCIA

Sabrás dominar los procesos de creación cinematográfica, desde escribir un guion hasta la realización. Llevarás cursos como Taller de Puesta en Escena, Taller de Cine Documental, Realización y Postproducción Cinematográfica, entre otros.



EL ADN

QUIÉNES LA ESTUDIAN, CARACTERÍSTICAS Y GUSTOS

Son personas con pasión por la lectura, interés en las artes escénicas y plásticas, amplio manejo de la narrativa audiovisual, dominio del encuadre, manejo de la iluminación y tratamiento audiovisual. Son muy creativos y tienen habilidad para el análisis crítico y autocrítico."





¿QUÉ PROFESIONAL SERÁS?

Serás un profesional técnico especialista en la conceptualización, pre producción y realización de productos cinematográficos, con un alto estándar en el uso de las herramientas digitales, capaz de contar historias de acuerdo a un target específico."

I'M
TOU
LOUSE



Grado de Bachiller Técnico de Cinematografía



Productoras y distribuidoras de cine



Plataformas multipantalla: canales de cable o streaming (HBO, FOX, Netflix)



Canales y programas de TV



Productoras teatrales y de espectáculos



Empresas de post-producción, animación y efectos visuales



Emprendimiento propio




IDEA

TRANS



INTERNACIONALIDAD ¡AQUÍ Y ALLÁ!



New York Film Academy 




IBM 



Universidad de Palermo - UP 




UNIVERSIDAD ANAHUAC

Universidad Anahuac 




Universidade Feevale 




DUOC UC 




Universidad Pontificia Bolivariana - UPB 



Areandina 



Universidad de Bogotá Jorge Tadeo - UTAEDO 



Nota: En estas instituciones tenemos algunas de estas modalidades de internacionalización:
Masterclass, Clases espejo, Especialización, Summer course, Licenciatura y/o Certificaciones en aula.



MALLA CURRICULAR

MÓDULO 1 TÉCNICA DE PREPRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

- Historia y Corrientes Cinematográficas
- Creatividad Narrativa
- Fundamentos Visuales 1

- Fotografía 1
- Mentoring
- Estrategia Personal

■ EFSRT

- Lenguaje y Estética Audiovisual
- Taller Pre Producción Cinematográfica
- Audiovisual
- Edición de Audio y Video Digital
- Taller de Técnica Cinematográfica

MÓDULO 2 PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

- Marketing
- Comunicación
- Comportamiento del Consumidor
- Herramientas Digitales

■ EFSRT

- Taller de Puesta en Escena
- Dirección de Fotografía
- Grabación de Sonido para Cine
- Dirección de Actores
- Proceso Creativo y Pensamiento Crítico
- Dirección de Arte
- Taller de Cine Documental
- Montaje Cinematográfico
- Narrativa Cinematográfica

MÓDULO 3 REALIZACIÓN Y POST PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA

- Historia de la Cultura

- Proceso de Innovación
- Inteligencia Relacional

- Comercialización de Proyectos
- EFSRT

- Proyecto Profesional Cinematográfico
- Gestión y Distribución de Proyectos de Cine
- Postproducción Sonora y Musicalización
- Colorización
- Taller de Realización y Post Producción Cinematográfica
- Dirección de Edición
- Taller de Innovación

**TOULOU
LAUSE
TREC
C**

Campus Chacarilla

Av. Primavera 970
Surco

Campus Javier Prado

Av. Javier Prado Oeste 980
Magdalena

Teléfono

01 617 2400



www.toulouselautrec.com.pe

